

INTERNATIONALE GAUDEAMUS MUZIEKWEEK 1999

6 - 12 september, Amsterdam

Surprising New Sounds

Niet iedere beginnende componist krijgt regelmatig de gelegenheid zijn muziek uitgevoerd te krijgen. Daarom organiseert Gaudeamus elk jaar in september een competitie voor hedendaagse muziek in de vorm van de Internationale Gaudeamus Muziekweek. Jonge componisten, waar ook ter wereld, kunnen hun recente werken inzenden, waarna een internationale jury een selectie maakt van composities die tijdens de Muziekweek zullen worden uitgevoerd en die meedingen naar de Gaudeamus Prijs.

Dit jaar werden ruim twintig werken door de jury geselecteerd van componisten uit Japan, Australië, Finland, China, Canada, Duitsland, Ierland, Amerika, Korea, Engeland, Italië, Zwitserland en Nederland. Daarnaast staan er nog meer dan dan dertig andere werken, voornamelijk van jonge componisten op het programma. Alle composities worden uitgevoerd door hoogstaande solisten, muziekensembles en orkesten met een ruime ervaring in de uitvoering van hedendaagse muziek. Zo zullen onder andere te horen zijn MusikFabrik uit Duitsland, het Esprit Orchestra uit Canada, Steamboat Switzerland uit Zwitserland, Slagwerkgroep Den Haag, het Nieuw Ensemble, het Asko Ensemble, een ensemble van het Conservatorium van Amsterdam, de Rotterdam Philharmonic Brass en het Radio Kamer Orkest.

In navolging van vorig jaar is er ook dit jaar weer *The Night of the Unexpected* met Radian, TONK, Kaffe Matthews en Edwin van der Heide, Günter Christmann en Lori Freedman.
Aanvullend op de concerten worden workshops, lezingen en lunchconcerten georganiseerd. De lunchconcerten die allen plaatsvinden in De IJsbreker worden onder andere verzorgd door het Esprit ensemble en het accordeonduo Acco Land.

De jury bestaat dit jaar uit de volgende componisten:
Michael Smetanin (Australië)
Michel Redolfi (Frankrijk)
Martijn Padding (Nederland)
Ron Ford (Verenigde Staten/Nederland)

I. Maandag 6 september, 12.30 uur, De IJsbreker
Esprit Ensemble (Canada) o.l.v. Alex Pauk
- Chris Paul Harman (Canada), *Procession burlesque*
- Ana Sokolovic (Canada), *Géométrie sentimentale*
- Claude Vivier (Canada), *Zipangu*

II. Maandag 6 september, 20.30 uur, Felix Meritis
Nieuw Ensemble o.l.v. Micha Hamel
- Mauro Montalbetti (Italië), *Studio sul Narciso nero* js
- Geoff Hannan (Groot-Brittannië), *Spindrift* wp
- Jummei Suzuki (Japan), *Le départ* js
- Christina Viola Oorebeek (Nederland), *una Cicala innamorata* wp
- Kumiko Omura (Japan), *Chiaroscuro* wp
- Matthew Shlomowitz (Australië), *Remembering beginning* js
- Joanna Bailie (Groot-Brittannië), *Waning* wp

III. Dinsdag 7 september, 12.30 uur, De IJsbreker
Acco Land Duo: Claudio Jacomucci & Anne Landa - accordeon
- Akemi Naito (Japan), *Sanctuary*
- Louis Andriessen (Nederland), *Overture to Orpheus*
- Luciano Berio (Italië), *Sequenza XIII*
- Miguel Ruiz (Spanje), *Endimion y la luna*
- John Zorn (Verenigde Staten), *The road runner*
- Mario Pagliarani (Italië), *Apparizione di Franz Schubert fra le onde*

IV. Dinsdag 7 september, 20.30 uur, Paradiso
Asko Ensemble o.l.v. Ilan Volkov
Esprit Orchestra (Canada) o.l.v. Alex Pauk
- Toek Numan (Nederland), *Il Giocoliere Errante* js
- Pablo Arcent (Spanje), *Ruido de L'âme* js wp
- José Evangelista (Canada), *Symphony minute*
- Alex Hills (Groot-Brittannië), *Parallels Antithetiques* js
- Chris Paul Harman (Canada), *Axle*
- Alex Pauk (Canada), *Harp Concerto*
- Scott Edward Godin (Canada), *Flavour* js

V. Woensdag 8 september, 12.30 De IJsbreker
Esprit Ensemble (Canada) o.l.v Alex Pauk, Robert Aitken, fluit
- Ron Ford (Verenigde Staten/Nederland), *Salome Fast*
- Robert Aitken (Canada), *Plainsong*
- Alexina Louie (Canada), *From the Eastern Gate*
- Colin McPhee (Canada), *Nocturne*

VI. Woensdag 8 september, 20.30 uur, Beurs van Berlage, Yakult Zaal

Esprit Orchestra (Canada) o.l.v. Alex Pauk
Ensemble van het Conservatorium van Amsterdam o.l.v. Harry Sparnaay
- Alexina Louie (Canada), *Shattered Night, Shivering Stars*
- John Rea (Canada), *Vanishing Points*
- Robert Aitken (Canada), *Berceuse (For those who sleep before us)*
- Tiziano Manca (Italië), *Ondine* js
- Leilei Tian (China), *Zhan Zidu* js
- Bryn Harrison (Groot-Brittannië), *Hijos del aire* js

VII. Donderdag 9 september, 12.30 uur, De IJsbreker

Helen Bledsoe, fluit, Maartje ten Hoorn, viool
- Michael Smetanin (Australië), *Nontiscordiardime I-II-III*
- Maartje ten Hoorn (Nederland), *Naharra*
- Maartje ten Hoorn, *Stradiverius Dance*
- Magnus Robb (Groot-Brittannië), *Summoning Dawn*
- Michel Redolfi (Frankrijk), *Jazz, according to Matisse*

VIII. Donderdag 9 september, 20.30 uur, BIM-huis

Steamboat Switzerland
Saxofoon Ensemble o.l.v. Ed Bogaard
Rotterdam Philharmonic Brass o.l.v. Hans Leenders
- Sam Hayden (Groot-Brittannië), *dB[I-VII]* js
- Donnacha Dennehy (Ierland), *Traces of a revolutionary song* js
- Matthew Burtner (Verenigde Staten), *Portrals of distortion* js wp
- Rochus Aust (Duitsland), *London poems II* js

IX. Vrijdag 10 september, 12.30 uur, De IJsbreker

LOOS
- Michel Redolfi (Frankrijk), *Portrait of Celea with Double Basss*
- Martijn Padding (Nederland), *Man on the Mountain*
- Maartje ten Hoorn (Nederland), *Bugle*
- Maartje ten Hoorn, *Diverse*
- Paul Termos (Nederland), *1991*

X. Vrijdag 10 september, 20.30 uur, Paradiso

Radio Kamer Orkest o.l.v. Peter Eötvös
- Andrea Vigani (Italië), *Fondamente Nuove* js
- Elena Kats Chernin (Australië), *Clocks*
- Uljas Pulkkis (Finland), *Encanto* js
- Robin de Raaff (Nederland), *Der Einsame im Herbst*

XI. Vrijdag 10 september, 22.30 uur, Bimhuis
Lori Freedman
Günter Christmann
Radian
Edwin van der Heide en Kaffe Matthews
TONK
- *Night of the Unexpected*: een *surprise show* van live electronica, improvisatie, rock, installaties, geluidskunst en interactieve electronica

XII. Zaterdag 11 september, 15.00 uur, Stedelijk Museum
Slagwerkgroep Den Haag o.l.v. Micha Hamel
International Ensemble o.l.v. Taco Kooistra
Anne La Berge, fluit
- Michel van der Aa (Nederland) *Between* js
- Sebastian Fagerlund (Finland), *Element* js
- Pierre Jodlowski (Frankrijk), *Dialog / No Dialog*
- Julia Miller (Verenigde Staten) *Bluu* js
- Donnacha Dennehy (Ierland), *Junk box fraud* js

XIII. Zaterdag 11 september, 20.30 uur, Felix Meritis
MusikFabrik (Duitsland)
Ned McGowan, flute
- Damien Ricketson (Australië), *Ptolemy's Onion* js
- Nadir Vassena (Zwitserland), *Tryptich-Crucufixion* js
- Ned McGowan (Verenigde Staten), *Moonrise* js
- Claus-Steffen Mahnkopf (Duitsland), *Illuminations du brouillard*
- Jörg Birkenkötter (Duitsland), *ins weite...*

XIV. Zondag 12 september, 15.00 uur, Felix Meritis
Musikfabrik (Duitsland)
Ereprijs (Nederland)
David Dramm, live electronica

- Uitreiking **GAUDEAMUS PRIJS 1999**
- Maja Solveig Ratkje (Noorwegen), *Waves 2*
- Kate Neal (Australië), *Sink*
- Felix Profos (Zwitserland), *Untitled* (*loud melodies and chords*)
- Yasuko Yamaguchi (Japan), *Positions*
- David Dramm (Verenigde Staten), *Encoding Brain*
- Usong Choe (Korea), *San* wp
- Ian Willcock, (Groot-Brittannië), *GRAVE* wp
- Andrew Toovey (Groot-Brittannië), *Come and Go*

Nevenactiviteiten tijdens de Internationale Gaudeamus Muziekweek 1999

1) Workshops

a) Ochtend workshops door juryleden: dinsdag 7 september t/m vrijdag 10 september, 10.00 - 12.00 uur. Discussies en besprekingen over werken van deelnemende composities onder leiding van de componisten en leden van de jury; Michael Smetanin, Michel Redolfi, Martijn Padding en Ron Ford. Locatie: Gaudeamus.

b) Middag workshops door musici: dinsdag 7 september t/m vrijdag 10 september, 14.00 - 16.30 uur. Diverse musici demonstreren de mogelijkheden van hun instrument, waaronder accordeonduo Acco Land op dinsdag 7 september. Locatie: Gaudeamus. Daarnaast zal componist en dirigent van het Esprit Orchestra Alex Pauk een lezing geven over het muziekleven in Canada en zal componist Vladimir Tarnopolski spreken over nieuwe muziek in Rusland.

js = Geselecteerd door de internationale jury voor de Gaudeamus Prijs 1999
wp = Wereldpremière

Gaudeamus dankt voor financiële bijdrage:
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen
Amsterdam Fonds voor de Kunst
Nederlandse Programma Stichting
Canadian Council for the Arts
The SOCAN Foundation
Canadian State Government
Department of Foreign Affairs and International Trade
ThuisKopie Fonds

Adressen

Beurs van Berlage - Yakult-zaal
Damrak 243
Amsterdam, tel.: 31-20- 6270466
entree: f 15,00/cjp-65+ f 12,50

Bimhuis
Oude Schans 73-77
Amsterdam, 31-20-6231361
entree: f 15,00/cjp-65+ f 12,50

De IJsbreker
Weesperzijde 23
Amsterdam, tel.: 31-20-6681805
Entree gratis

Felix Meritis
Keizersgracht 324
Amsterdam, tel: 31-20-6262321
entree: f 15,00/cjp-65+ f 12,50

Paradiso
Weteringschans 6
Amsterdam, tel: via A.U.B. 020-6268811
entree: f 15,00/cjp-65+ f 12,50

Stedelijk Museum
Paulus Potterstraat 13
Amsterdam, reserveren is niet mogelijk
entree: toegang museum

informatie:
Stichting Gaudeamus
Swammerdamstraat 38
1091 RV Amsterdam
tel: 020-694 73 49
fax: 020-694 72 58
info@gaudeamus.nl
www.gaudeamus.nl